|  |  |
| --- | --- |
|  | Использование методов активизации учебно-познавательной деятельности подростков в рамках музыкального творчества. |
|  | Техника внедрения в образовательный процесс поликультурного воспитания учащихся старшего школьного возраста посредством народного художественного творчества |
|  | Опыт и проблемы внедрения современных развивающих образовательных технологий для обучения музыкальному искусству |
|  | Пути и примеры внедрения альтернативных образовательных систем в рамках преподавания театральных дисциплин |
|  | Анализ проблем организации информационного обмена для преподавания дисциплин театрального творчества |
|  | Применение технологий развивающего обучения для дисциплин актёрского цикла |
|  | Перспективы использования элементов театральной педагогики в деятельности учителя |
|  | Этическая беседа как метод обучения младших школьников театральному творчеству |
|  | Проблемные ситуации как средство активизации познавательной деятельности школьников (на примере занятий театрального искусства) |
|  | Социально-культурная информация как средство развития личности младшего школьника |
|  | Пути использования принципов педагогики сотрудничества Ш. А. Амонашвили и их реализация в практике социокультурной деятельности |
|  | Анализ роли народно-художественных традиций в воспитании младшего школьника |
|  | Использование принципа природосообразности воспитания в обучении фотоискусству |
|  | Развитие учебной мотивации младших школьников средствами фотоискусства |
|  | Формирования социальной активности личности средствами фотоискусства |
|  | Пути использования средств фото и видеоискусства для развития творческих способностей младших школьников |
|  | Развитие эстетики восприятия учащихся посредством фотографии |
|  | Активные методы в преподавании гуманитарных дисциплин учащимся младших классов |
|  | Использование принципа культуросообразности воспитания в обучении фотоискусству |
|  | Видеофильм как средство формирования учебных навыков для учащихся основной школы |
|  | Патриотическое воспитание дошкольников средствами фотоискусства |
|  | Использование методов активизации учебно-познавательной деятельности подростков в рамках музыкального творчества |
|  | Пути использования принципов педагогики сотрудничества Ш. А. Амонашвили и их реализация в практике социокультурной деятельности |
|  | Развитие вокальных способностей дошкольников (на примере уроков академического вокала) |
|  | Перспективы использования элементов античного образования в деятельности современного учителя |
|  | Техника внедрения в образовательный процесс поликультурного воспитания учащихся старшего школьного возраста посредством народного художественного творчества |
|  | Анализ роли народно-художественных традиций в воспитании младшего школьника |